**2024-2025 EĞİTİM – ÖĞRETİM YILI ………….**[**www.fenusbilim.com**](https://d.docs.live.net/47174fbee67923fe/Masaüstü/2025%20FENUS/günlük%20plan/FEN%20BİLİMLERİ/5.SINIF/Siteye%20Eklenenler/www.fenusbilim.com) **OKULU 5. SINIFLAR FEN BİLİMLERİ DERSİ GÜNLÜK DERS PLÂNI**

**I.BÖLÜM: DERS BİLGİSİ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Dersin Adı** | Fen Bilimleri | **Tarih: 3-9 Mart2025** |
| **Sınıf** | 5. Sınıf | **Süre:** 2 saat |
| **Ünitenin Adı** | **4. Ünite : IŞIĞIN DÜNYASI** | |
| **Konular** | Tam Gölgenin Oluşumu | |
| **Öğrenme Çıktısı**  *Süreç Bileşenleri* | **FB.5.4.3.1.: Tam gölgeye yönelik bilimsel gözlem yapabilme** a) Tam gölgenin nitelikleri tanımlar. b) Tam gölgeye ait elde ettiği verileri kaydeder. c) Tam gölgeyi etkileyen değişkenleri açıklar. | |

**II. BÖLÜM: PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

|  |  |
| --- | --- |
| **Sosyal- Duygusal Öğrenme Becerileri** | SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık), SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme), SDB2.1. İletişim, SDB2.2. İş Birliği |
| **Değerler** | D1. Adalet, D3. Çalışkanlık, D6. Dürüstlük, D7. Estetik, D8. Mahremiyet, D16. Sorumluluk, D19. Vatanseverlik, D20. Yardımseverlik |
| **Okuryazarlık Becerileri** | OB1. Bilgi Okuryazarlığı, OB2. Dijital Okuryazarlık, OB7. Veri Okuryazarlığı |

**III.BÖLÜM: ÖĞRENME-ÖĞRETME YAŞANTILARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **Basamak**  **Özellik (Bu kriterleri dikkate alınız)** | **Uygulama**  **(İçeriğinizi bu kısma oluşturunuz)** |
| **İlişkilendirme Aşaması**  En güçlü bağlamsal öğretim stratejisi olan bu aşamada;   * Öğrencinin dikkatini konuya çek * Öğrencinin dikkatini çeken günlük yaşamdan bağlamlar seç * Mevcut ön bilgiler ile ilgili farkındalık oluştur * Soyut kavramları somut şekilde modelleyecekleri model veya animasyonlar kullan   **Kullanılabilecek yöntem teknikler:**  Senaryolar, hikayeler, örnek olay, zihin haritası, beyin fırtınası vb. | **Etkinlik: Günlük Hayatta Gölge Kullanımı ve Bağlantılar *(Okul Fen Kitabı Sayfa 35, 37 – Hazırlık ve Merak İstasyonu)***   * **Öğrencilere şu senaryo sunulur:** *"Bir yaz gününde bir ağacın altında dinlenen insanlar neden daha serin hisseder? Gölge nasıl oluşur?"* * **Beyin fırtınası:** Öğrenciler, **gölge oluşumunun günlük hayatta nerelerde ve nasıl kullanıldığını** tartışır. * **Örnek olay:** *"Öğrenciler, yazın oyun oynarken neden gölgede kalmayı tercih eder?"* sorusu üzerinden grup tartışması yapılır. * **Zihin haritası:** Öğrenciler, **tam gölge kavramlarını haritalandırarak kavramsal ilişkileri belirler.** * **Okul Fen Kitabındaki "Hazırlık İstasyonu" ve "Merak İstasyonu" etkinlikleri uygulanır** *(Sayfa 35, 37)* ve öğrenciler gölge oluşumu hakkında merak ettiklerini yazar. |
| **Tecrübe Etme**  Öğrencilerin kendi bildiklerini deneme, gözlem yapma, deneyim kazanma ve bilgiyi keşfetme imkanının olduğu aşamadır   * Okulun kaynakları, konunun içeriği, öğrencilerin hazır bulunuşluk düzeyleri vb. açıdan en uygun yöntemi seç * Soyut kavramları somutlaştırıcı aktiviteler yapma fırsatı sun   **Kullanılabilecek yöntem teknikler:**  Laboratuvar etkinlikleri, proje tabanlı öğrenme, probleme dayalı öğrenme, mühendislik tasarım uygulamaları vb. | **Figürlerin Gölgesi Deneyi *(F*en kitabında *Sayfa 35-37 – Etkinlik İstasyonu: Figürlerin Gölgesi ve Gölge Çizimi)***   * **Okul fen Kitabındaki "Figürlerin Gölgesi" etkinliği uygulanır.**   + **Malzemeler:** Mukavva karton, cetvel, ışık kaynağı (el feneri), bant, pipet, makas   + **Deney Süreci:**     - **Tangram figürleri hazırlanır ve kesilir.** *(Sayfa 163)*     - **Mukavva kartona yapıştırılarak farklı figürler oluşturulur.**     - **Sınıf karartılarak ışık kaynağı figürlere yönlendirilir.**     - **Öğrenciler, duvarda oluşan gölgeleri gözlemler ve tam gölge oluşumunu not alır.** * **Öğrenciler, farklı figürlerin gölge büyüklüğünü karşılaştırarak değişimleri analiz eder.** *(Sayfa 37 – Gölge Çiziyorum Etkinliği)* |
| **İş birliği**  Öğrenciler arasında paylaşım ve iletişim kurma temeline dayanır.   * Öğrenilen bilgileri diğer disiplinler veya kavramlarla ilişkilendir. * Küçük gruplar halinde öğrencilerin senaryo örnek olaylar üzerinde çalışmalarını sağla.   **Kullanılabilecek yöntem teknikler:**  İş birlikli öğrenme teknikleri, proje ve performans ödevleri, grup tartışmaları vb. | **Etkinlik: Tangram Gölgeleri (Okul Fen Kitabında Sayfa 35)**   * **Öğrenciler saydam olmayan maddelerden (karton, mukavva) tangram parçaları oluşturur.** * **Bu tangramları pipet veya kalemle sabitleyerek bir ışık kaynağıyla perdeye yansıtır.** * **Öğrenciler oluşan gölgeleri gözlemler ve şunları sorgular:**   + Gölge nasıl oluşuyor?   + Gölgenin şekli cismin şekline benziyor mu?   + Gölgenin boyu nasıl değişir? * **Öğrenciler, saydam olmayan cisimlerin tam gölge oluşturduğunu keşfeder ve bunu ışık ışınları çizerek gösterir.** * **Tam gölge oluşumu ve ışığın doğrusal yayılımı çizimle gösterilir.** *(Sayfa 39)* |
| **Transfer Etme**   * Öğrencilerin diğer aşamalardaki bilgilerini değerlendirerek bilginin farkına varmalarını sağla. * Öğrencilerin karşılaştıkları yeni durumlara öğrendiklerini uygulamalarını sağla.   **Kullanılabilecek yöntem teknikler:**  Tartışma, proje ödevleri, çalışma yaprağı, soru cevap vb. | **Günlük Yaşamda Gölge Kullanımı ve Poster Çalışması *(Sayfa 37 – Gölge Büyüklüğündeki Değişim)***   * **Öğrenciler, gölge büyüklüğünün değişimini test eden bir etkinlik yapar.** * **Posterde şu başlıklar yer alır:**   + Tam gölgenin oluşumu   + Gölge büyüklüğünü etkileyen faktörler   + Günlük hayatta gölge kullanımı (Şemsiye, tente, güneş saati vb.) * **Posterler sınıfta sunularak tartışılır.** * **Tartışma Soruları:**   + Gölgenin büyüklüğünü değiştiren faktörler nelerdir?   + Günlük yaşamda gölgeler nasıl kullanılır?   + Işık kaynağı ile cismin mesafesi nasıl gölgeyi değiştirir? *(Sayfa 39, 41)* |

**IV.BÖLÜM: ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME**

|  |
| --- |
| Tam gölgenin hangi koşullarda oluştuğunu gözlemleyerek tanımlar.  Tam gölgeyle ilgili yaptıkları gözlemlerden elde ettikleri verileri detaylı bir şekilde kaydeder.  Bir tam gölgeyi etkileyen tüm değişkenleri (ışık kaynağının uzaklığı, nesne boyutu vb.[)](http://www.fenusbilim.com/) açıklar ve bu değişkenlerin gölge üzerindeki etkilerini analiz eder. |

**IV.BÖLÜM: DERSİN DİĞER DERSLERLE İLİŞKİSİ**

|  |
| --- |
| **Matematik:** Tangram etkinliği ile geometrik şekiller incelenir, gölge boyutları ölçülür.  **Görsel Sanatlar:** Gölgelerin çizimi yapılır, poster çalışması ile sanatsal beceriler geliştirilir.  **Türkçe:** Gözlem raporları yazılarak bilimsel yazma becerisi kazanılır.  **Sosyal Bilgiler:** Cam üretiminin tarihçesi ve farklı toplumlarda ışık kullanımının evrimi incelenir.  **Bilişim Teknolojileri:** Deney sonuçları dijital tablo ve grafik hâline getirilerek sunum hazırlanır. |

**V.BÖLÜM**

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasıyla İlgili Diğer Açıklamalar:** |  |

**Uygundur**

**. ......................**

**Fen Bilimleri Öğretmeni Okul Müdürü**

**Diğer haftaların günlük planları için** [**www.fenusbilim.com**](https://www.fenusbilim.com/2021/02/12/5-sinif-gunluk-planlar/)