**2024-2025 EĞİTİM – ÖĞRETİM YILI ………….**[**www.fenusbilim.com**](https://d.docs.live.net/47174fbee67923fe/Masa%C3%BCst%C3%BC/2025%20FENUS/g%C3%BCnl%C3%BCk%20plan/FEN%20B%C4%B0L%C4%B0MLER%C4%B0/5.SINIF/Siteye%20Eklenenler/www.fenusbilim.com) **OKULU 5. SINIFLAR FEN BİLİMLERİ DERSİ GÜNLÜK DERS PLÂNI**

**I.BÖLÜM: DERS BİLGİSİ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Dersin Adı** | Fen Bilimleri | **Tarih: 3-9 Mart2025** |
| **Sınıf** | 5. Sınıf | **Süre:** 2 saat |
| **Ünitenin Adı** | **4. Ünite : IŞIĞIN DÜNYASI** |
| **Konular** | Tam Gölgenin Oluşumu |
| **Öğrenme Çıktısı***Süreç Bileşenleri* | **FB.5.4.3.1.: Tam gölgeye yönelik bilimsel gözlem yapabilme**a) Tam gölgenin nitelikleri tanımlar.b) Tam gölgeye ait elde ettiği verileri kaydeder.c) Tam gölgeyi etkileyen değişkenleri açıklar. |

**II. BÖLÜM: PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

|  |  |
| --- | --- |
| **Sosyal- Duygusal Öğrenme Becerileri** | SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık), SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme), SDB2.1. İletişim, SDB2.2. İş Birliği  |
| **Değerler** | D1. Adalet, D3. Çalışkanlık, D6. Dürüstlük, D7. Estetik, D8. Mahremiyet, D16. Sorumluluk, D19. Vatanseverlik, D20. Yardımseverlik |
| **Okuryazarlık Becerileri** | OB1. Bilgi Okuryazarlığı, OB2. Dijital Okuryazarlık, OB7. Veri Okuryazarlığı |

**III.BÖLÜM: ÖĞRENME-ÖĞRETME YAŞANTILARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **Basamak****Özellik (Bu kriterleri dikkate alınız)** | **Uygulama****(İçeriğinizi bu kısma oluşturunuz)** |
| **İlişkilendirme Aşaması**En güçlü bağlamsal öğretim stratejisi olan bu aşamada;* Öğrencinin dikkatini konuya çek
* Öğrencinin dikkatini çeken günlük yaşamdan bağlamlar seç
* Mevcut ön bilgiler ile ilgili farkındalık oluştur
* Soyut kavramları somut şekilde modelleyecekleri model veya animasyonlar kullan

**Kullanılabilecek yöntem teknikler:** Senaryolar, hikayeler, örnek olay, zihin haritası, beyin fırtınası vb. | **Etkinlik: Günlük Hayatta Gölge Kullanımı ve Bağlantılar *(Okul Fen Kitabı Sayfa 35, 37 – Hazırlık ve Merak İstasyonu)**** **Öğrencilere şu senaryo sunulur:***"Bir yaz gününde bir ağacın altında dinlenen insanlar neden daha serin hisseder? Gölge nasıl oluşur?"*
* **Beyin fırtınası:** Öğrenciler, **gölge oluşumunun günlük hayatta nerelerde ve nasıl kullanıldığını** tartışır.
* **Örnek olay:** *"Öğrenciler, yazın oyun oynarken neden gölgede kalmayı tercih eder?"* sorusu üzerinden grup tartışması yapılır.
* **Zihin haritası:** Öğrenciler, **tam gölge kavramlarını haritalandırarak kavramsal ilişkileri belirler.**
* **Okul Fen Kitabındaki "Hazırlık İstasyonu" ve "Merak İstasyonu" etkinlikleri uygulanır** *(Sayfa 35, 37)* ve öğrenciler gölge oluşumu hakkında merak ettiklerini yazar.
 |
| **Tecrübe Etme**Öğrencilerin kendi bildiklerini deneme, gözlem yapma, deneyim kazanma ve bilgiyi keşfetme imkanının olduğu aşamadır* Okulun kaynakları, konunun içeriği, öğrencilerin hazır bulunuşluk düzeyleri vb. açıdan en uygun yöntemi seç
* Soyut kavramları somutlaştırıcı aktiviteler yapma fırsatı sun

**Kullanılabilecek yöntem teknikler:**Laboratuvar etkinlikleri, proje tabanlı öğrenme, probleme dayalı öğrenme, mühendislik tasarım uygulamaları vb. | **Figürlerin Gölgesi Deneyi *(F*en kitabında *Sayfa 35-37 – Etkinlik İstasyonu: Figürlerin Gölgesi ve Gölge Çizimi)**** **Okul fen Kitabındaki "Figürlerin Gölgesi" etkinliği uygulanır.**
	+ **Malzemeler:** Mukavva karton, cetvel, ışık kaynağı (el feneri), bant, pipet, makas
	+ **Deney Süreci:**
		- **Tangram figürleri hazırlanır ve kesilir.** *(Sayfa 163)*
		- **Mukavva kartona yapıştırılarak farklı figürler oluşturulur.**
		- **Sınıf karartılarak ışık kaynağı figürlere yönlendirilir.**
		- **Öğrenciler, duvarda oluşan gölgeleri gözlemler ve tam gölge oluşumunu not alır.**
* **Öğrenciler, farklı figürlerin gölge büyüklüğünü karşılaştırarak değişimleri analiz eder.** *(Sayfa 37 – Gölge Çiziyorum Etkinliği)*
 |
| **İş birliği**Öğrenciler arasında paylaşım ve iletişim kurma temeline dayanır.* Öğrenilen bilgileri diğer disiplinler veya kavramlarla ilişkilendir.
* Küçük gruplar halinde öğrencilerin senaryo örnek olaylar üzerinde çalışmalarını sağla.

**Kullanılabilecek yöntem teknikler:** İş birlikli öğrenme teknikleri, proje ve performans ödevleri, grup tartışmaları vb. | **Etkinlik: Tangram Gölgeleri (Okul Fen Kitabında Sayfa 35)*** **Öğrenciler saydam olmayan maddelerden (karton, mukavva) tangram parçaları oluşturur.**
* **Bu tangramları pipet veya kalemle sabitleyerek bir ışık kaynağıyla perdeye yansıtır.**
* **Öğrenciler oluşan gölgeleri gözlemler ve şunları sorgular:**
	+ Gölge nasıl oluşuyor?
	+ Gölgenin şekli cismin şekline benziyor mu?
	+ Gölgenin boyu nasıl değişir?
* **Öğrenciler, saydam olmayan cisimlerin tam gölge oluşturduğunu keşfeder ve bunu ışık ışınları çizerek gösterir.**
* **Tam gölge oluşumu ve ışığın doğrusal yayılımı çizimle gösterilir.** *(Sayfa 39)*
 |
| **Transfer Etme*** Öğrencilerin diğer aşamalardaki bilgilerini değerlendirerek bilginin farkına varmalarını sağla.
* Öğrencilerin karşılaştıkları yeni durumlara öğrendiklerini uygulamalarını sağla.

**Kullanılabilecek yöntem teknikler:** Tartışma, proje ödevleri, çalışma yaprağı, soru cevap vb. | **Günlük Yaşamda Gölge Kullanımı ve Poster Çalışması *(Sayfa 37 – Gölge Büyüklüğündeki Değişim)**** **Öğrenciler, gölge büyüklüğünün değişimini test eden bir etkinlik yapar.**
* **Posterde şu başlıklar yer alır:**
	+ Tam gölgenin oluşumu
	+ Gölge büyüklüğünü etkileyen faktörler
	+ Günlük hayatta gölge kullanımı (Şemsiye, tente, güneş saati vb.)
* **Posterler sınıfta sunularak tartışılır.**
* **Tartışma Soruları:**
	+ Gölgenin büyüklüğünü değiştiren faktörler nelerdir?
	+ Günlük yaşamda gölgeler nasıl kullanılır?
	+ Işık kaynağı ile cismin mesafesi nasıl gölgeyi değiştirir? *(Sayfa 39, 41)*
 |

**IV.BÖLÜM: ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME**

|  |
| --- |
| Tam gölgenin hangi koşullarda oluştuğunu gözlemleyerek tanımlar.Tam gölgeyle ilgili yaptıkları gözlemlerden elde ettikleri verileri detaylı bir şekilde kaydeder.Bir tam gölgeyi etkileyen tüm değişkenleri (ışık kaynağının uzaklığı, nesne boyutu vb.[)](http://www.fenusbilim.com/) açıklar ve bu değişkenlerin gölge üzerindeki etkilerini analiz eder. |

**IV.BÖLÜM: DERSİN DİĞER DERSLERLE İLİŞKİSİ**

|  |
| --- |
|  **Matematik:** Tangram etkinliği ile geometrik şekiller incelenir, gölge boyutları ölçülür.  **Görsel Sanatlar:** Gölgelerin çizimi yapılır, poster çalışması ile sanatsal beceriler geliştirilir.  **Türkçe:** Gözlem raporları yazılarak bilimsel yazma becerisi kazanılır.  **Sosyal Bilgiler:** Cam üretiminin tarihçesi ve farklı toplumlarda ışık kullanımının evrimi incelenir.  **Bilişim Teknolojileri:** Deney sonuçları dijital tablo ve grafik hâline getirilerek sunum hazırlanır. |

**V.BÖLÜM**

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasıyla İlgili Diğer Açıklamalar:** |  |

 **Uygundur**

 **. ......................**

**Fen Bilimleri Öğretmeni Okul Müdürü**

**Diğer haftaların günlük planları için** [**www.fenusbilim.com**](https://www.fenusbilim.com/2021/02/12/5-sinif-gunluk-planlar/)